



في كل يوم قصص وأخبار

www.kissas.net

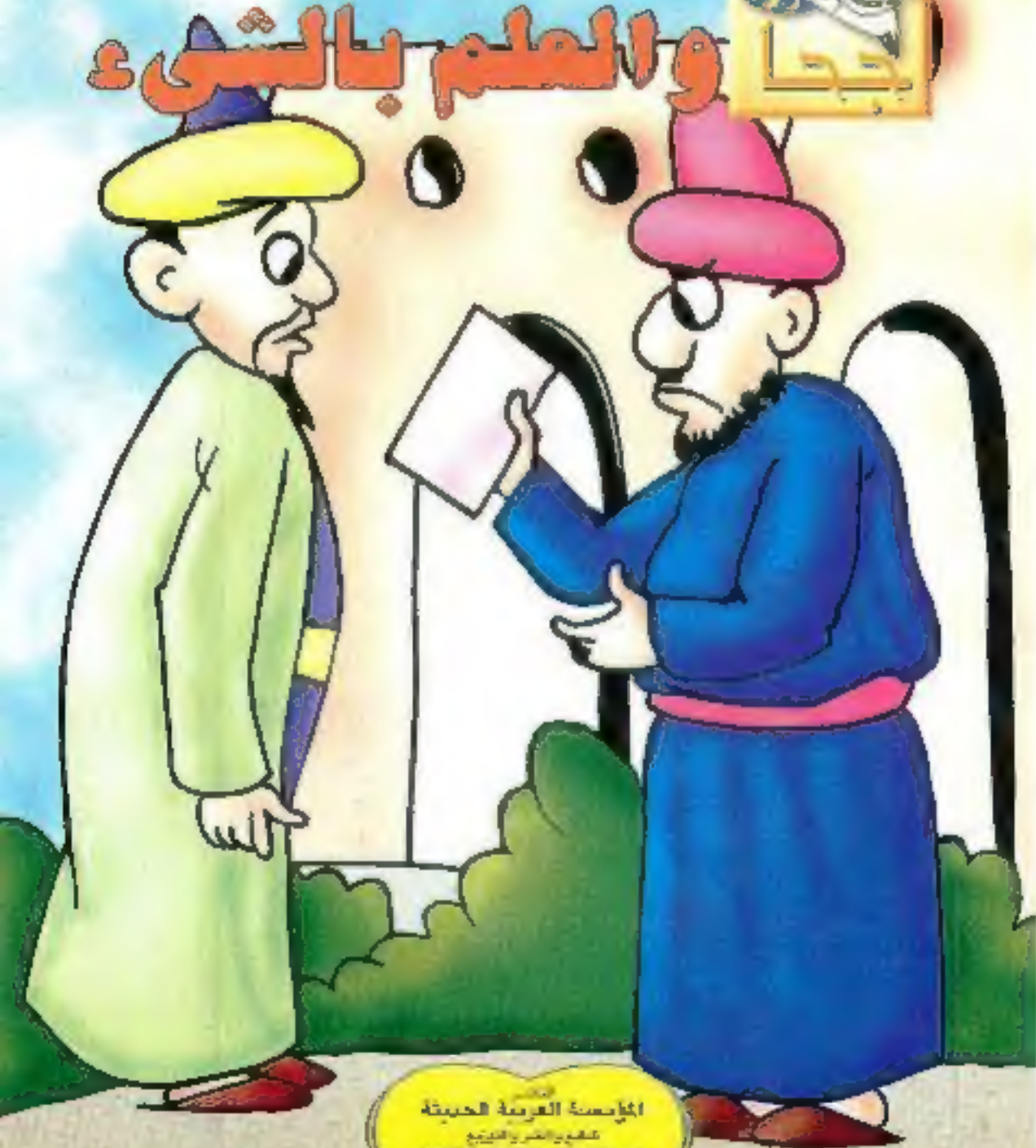
قصصنا الغريبة

97

جحا



والعلم بالشيء

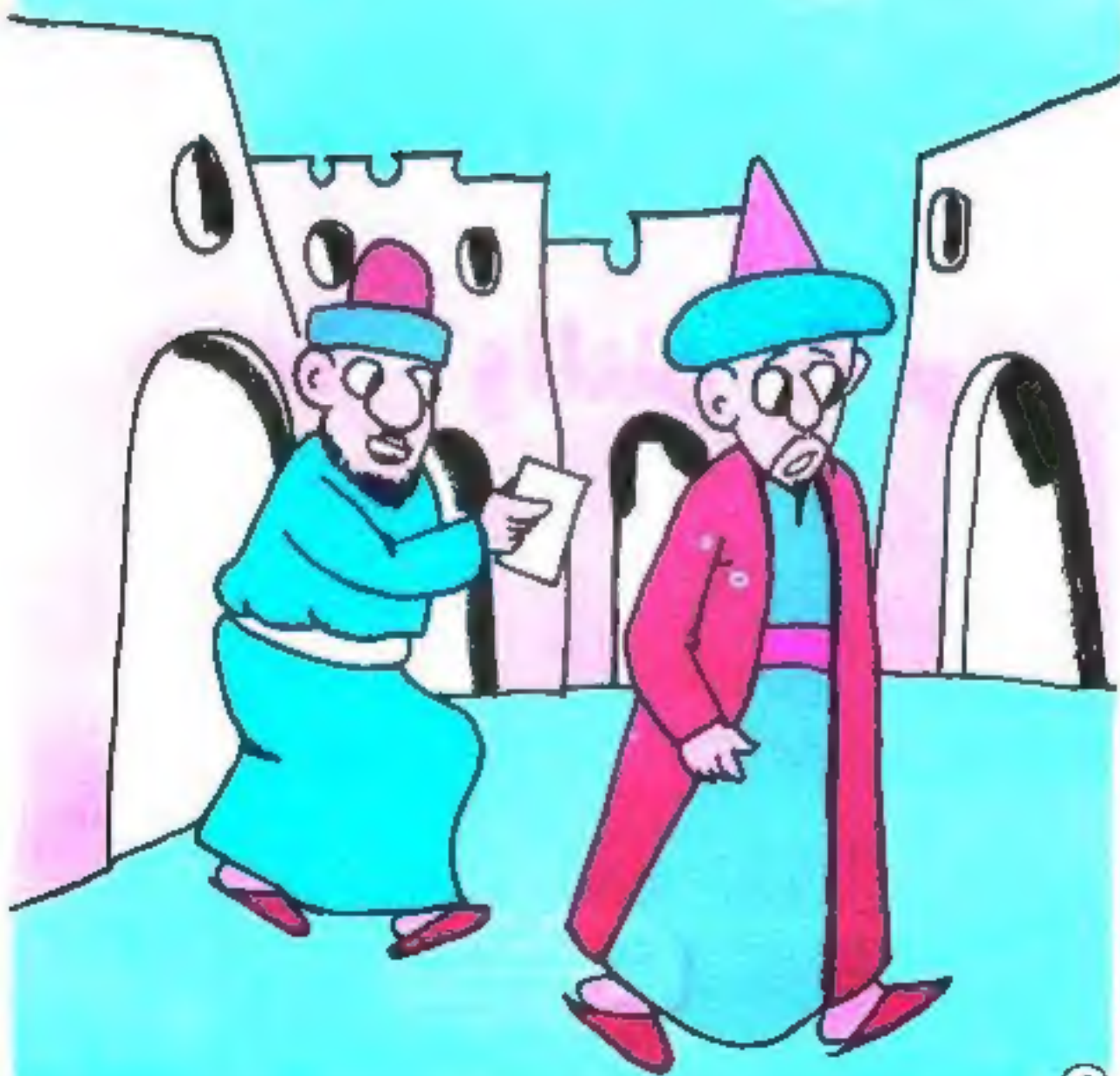


المأخوذة من القصة الحديثة

تأليف: محمد بن عبد الله

مترجم: محمد بن عبد الله

خَرَجَ جُحَا مِنْ بَيْتِهِ لِشِرَاءِ بَعْضِ الطَّعَامِ ،  
فَلَقِيَهُ جَارُهُ الَّذِي يَحْمِلُ رِسَالَةً ، وَيَبْتَغِي عَنْ  
يَقْرُؤَهَا لَهُ .





قَالَ الْجَارُ: الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى أَنِّي رَأَيْتُكَ يَا جُحَا،  
لَقَدْ وَصَلَنِي هَذَا الْخِطَابُ مِنْ أَحَدِ أَصْدِقَائِي  
فَاقْرَأْهُ لِي، وَفَهِّمْنِي مَعْنَاهُ.

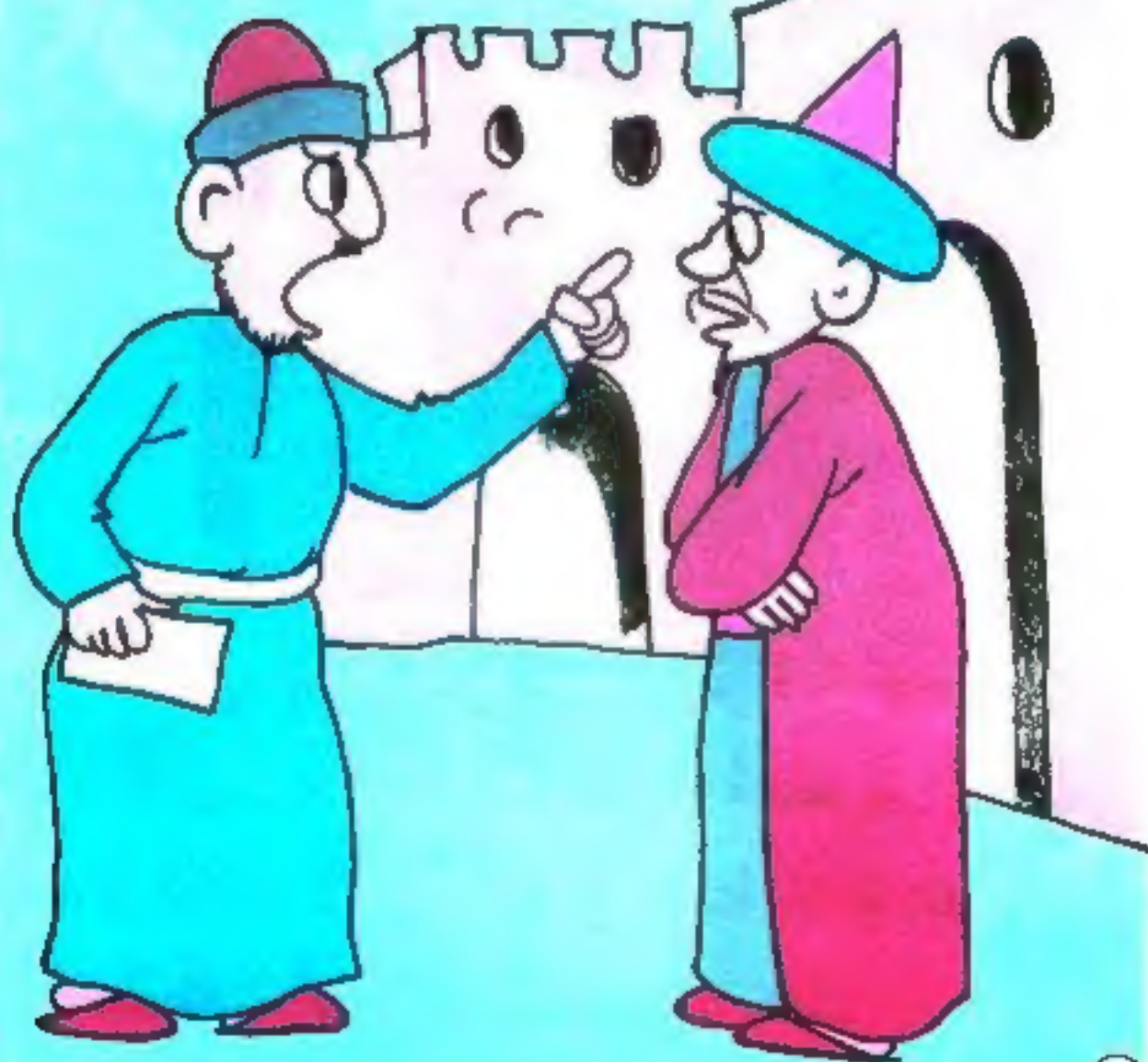
تَنَاولَ جُحَا الْخِطَابَ وَرَاحَ يُقَلِّبُهُ بَيْنَ يَدَيْهِ ،  
فَوَجَدَهُ مَكْتُوبًا بِلُغَةٍ لَا يَعْرِفُهَا ، فَرَدَّهُ إِلَى جَارِهِ  
قَائِلًا : لِيَقْرَأَهُ لَكَ أَحَدٌ غَيْرِي .





وَلَكِنَّ الْجَارَ أَصَرَ عَلَى أَنْ يَقْرَأَهُ لَهُ جُحَا .  
فَقَالَ لَهُ جُحَا : إِنَّ أَفْكَارِي مُضْطَرِبَةٌ ، ثُمَّ إِنَّ  
هَذِهِ الْكِتَابَةَ لَا أَعْرِفُهَا ، وَلَوْ كَانَتْ بِاللُّغَةِ الْعَرَبِيَّةِ ،  
مَا اسْتَطَعْتُ أَنْ أَقْرَأَهَا لَكَ وَأَنَا فِي هَذِهِ الْحَالِ .

غَضِبَ الرَّجُلُ مِنْ جُحَا وَقَالَ : إِذَا كُنْتُ  
لَا تَعْرِفُ الْقِرَاءَةَ فَلِمَ إِذَا تَضَعُ فَوْقَ رَأْسِكَ هَذِهِ  
الْعِمَامَةَ الْكَبِيرَةَ ، وَتَلْبَسُ هَذِهِ الْجُبَّةَ ؛ لِتُصْبِحَ  
كَالشُّيُوخِ أَصْحَابِ الْعِلْمِ !؟





غَضِبَ جُحَا مِنْ الرَّجُلِ وَخَلَعَ عِمَامَتَهُ وَجَبَّتُهُ،  
وَرَمَى بِهِمَا إِلَى الرَّجُلِ قَائِلًا : إِذَا كَانَتْ الْقِرَاءَةُ  
بِالْعِمَامَةِ وَالْجُبَّةِ فَخُذْ وَالْبَسْهُمَا ، وَاقْرَأْ لَنَا  
سَطْرَيْنِ .

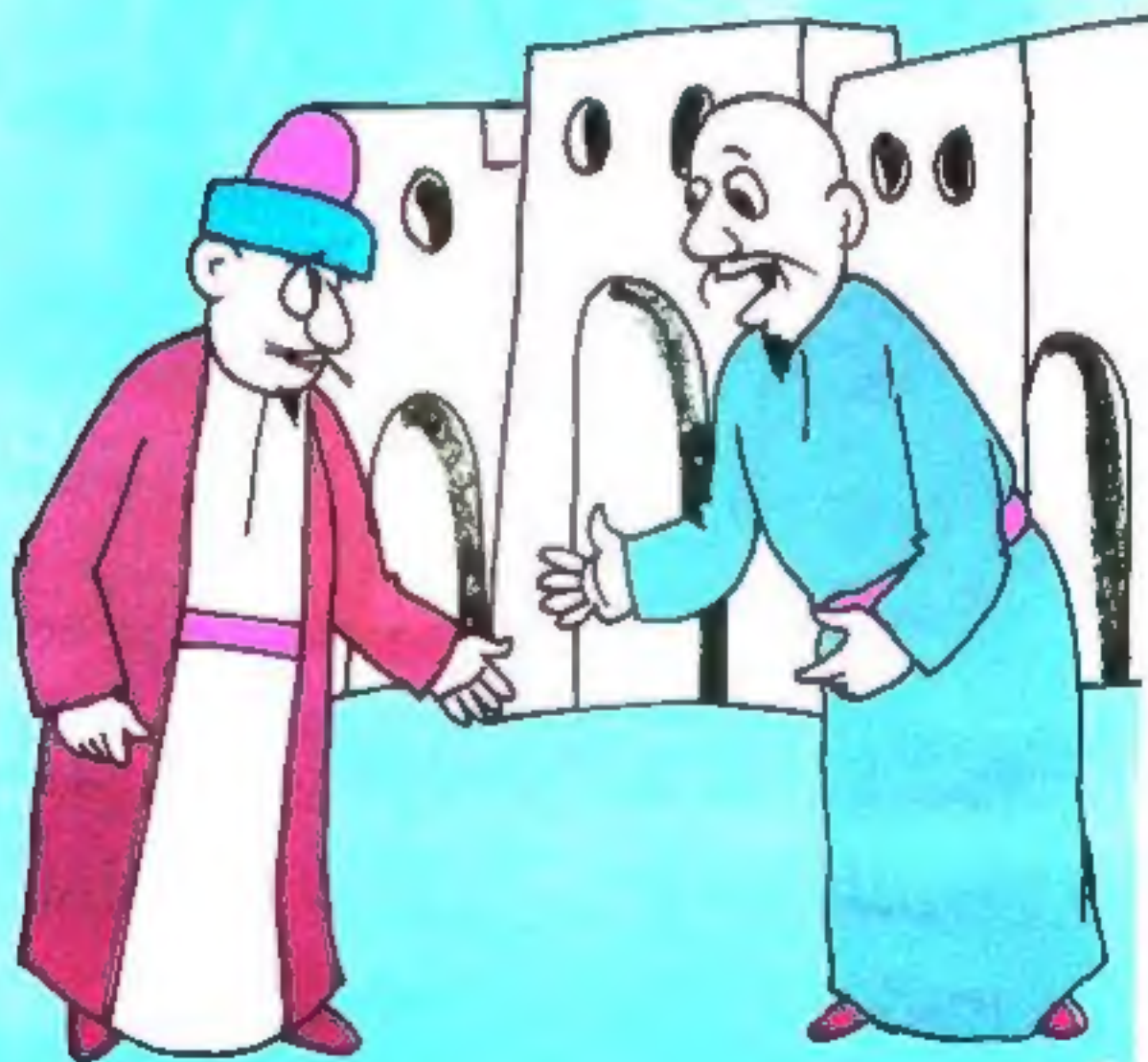
فَعَلَ ذَلِكَ جُحَا وَاسْتَمَرَ فِي طَرِيقِهِ لِشِرَاءِ  
الطَّعَامِ ، فَرَأَاهُ صَدِيقٌ فَسَأَلَهُ : أَيَّنَ مَلَابِسُكَ  
يَا جُحَا ؟  
فَقَالَ لَهُ : أَهْدَيْتُهَا لِرَجُلٍ لَا يَعْلَمُ شَيْئًا .





فَسَأَلَهُ الصَّدِيقُ: وَإِلَى أَيْنَ أَنْتَ ذَاهِبٌ يَا جُحَا؟  
قَالَ جُحَا: سَأَشْتَرِي مِعْلَاقًا لِمَطْعَامِ الْغَدَاءِ.  
قَالَ الصَّدِيقُ: مِعْلَاقًا؟ وَكَيْفَ تَطْبُخُهُ يَا جُحَا؟!

قَالَ جُحَا : أَطْبِخْهُ كَالْمُعْتَادِ .  
فَقَالَ لَهُ الصَّدِيقُ : كَلًا .. إِنَّمَا لَهُ طَبْخَةٌ  
أَفْضَلُ ، سَأُخْبِرُكَ بِهَا .  
فَقَالَ لَهُ جُحَا : لَا تَخْبِرْنِي وَإِنَّمَا اكْتُبَهَا لِي  
فِي وَرَقَةٍ حَتَّى لَا أَنْسَى .



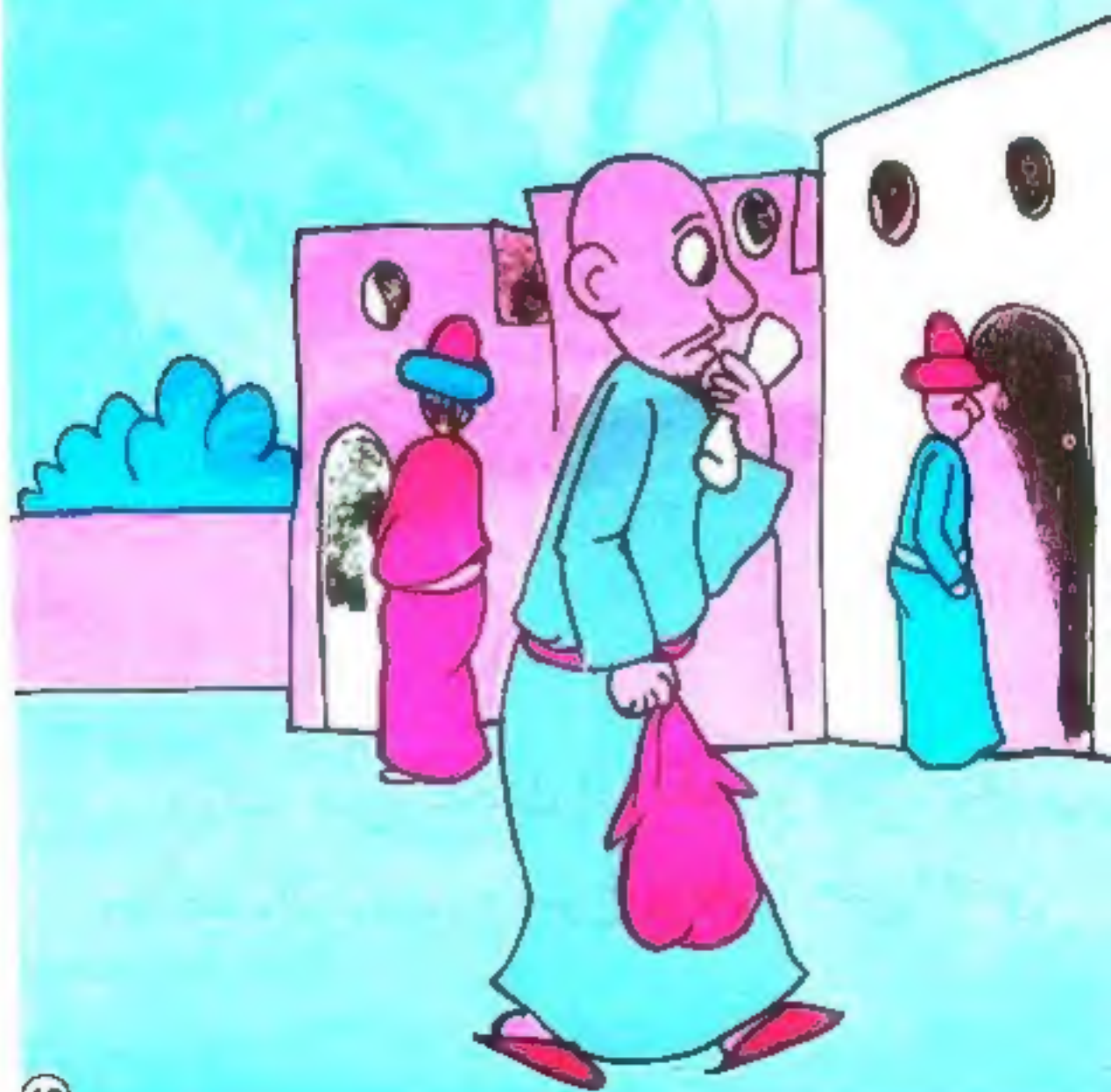


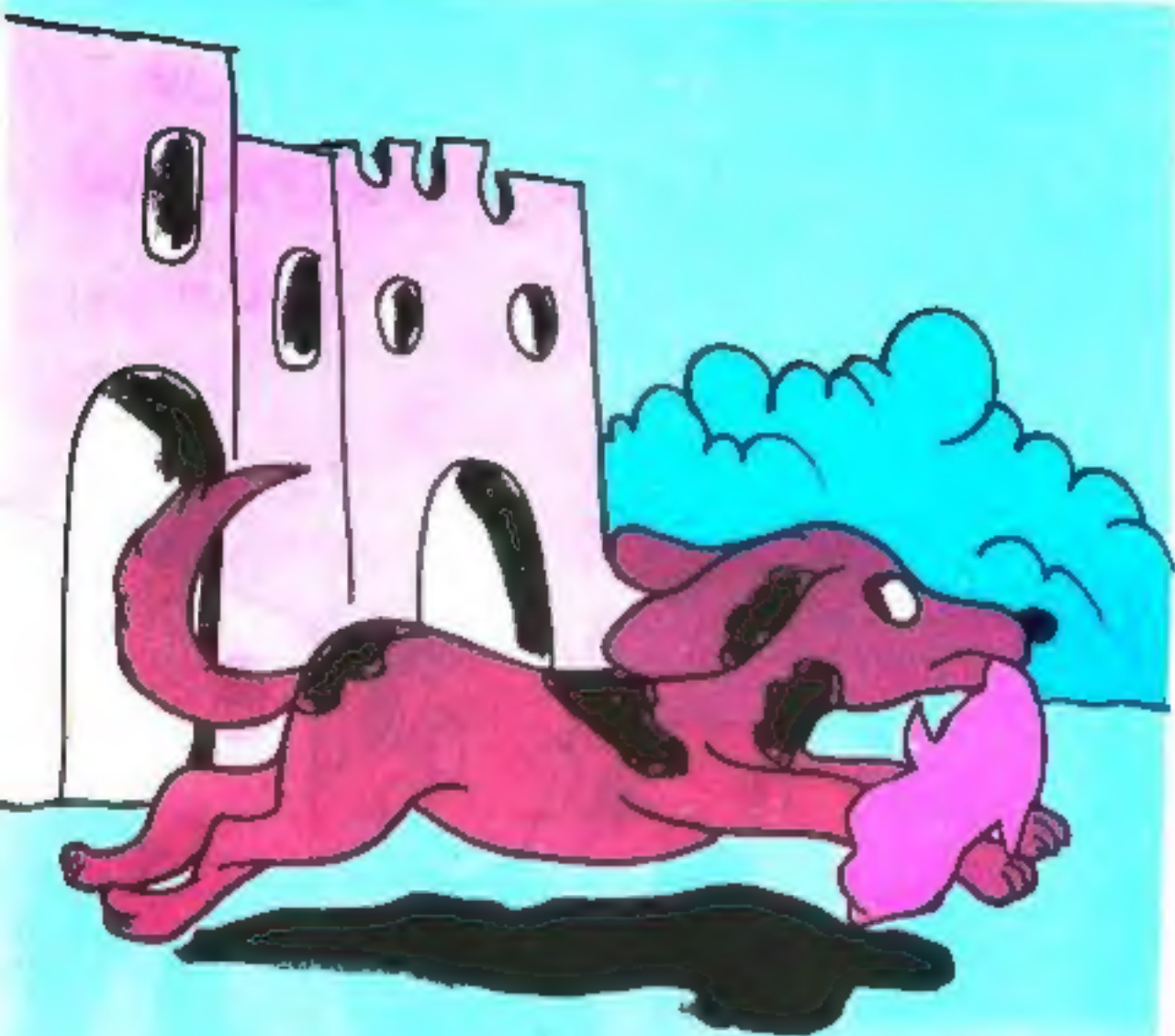
كَتَبَ الرَّجُلُ لِحُجَا طَرِيقَةَ صُنْعِ الطَّعَامِ ، وَقَدَّمَهَا  
لَهُ ، فَأَخَذَهَا حُجَا شَاكِرًا .  
وَذَهَبَ إِلَى بَائِعِ اللَّحُومِ وَطَلَبَ مِعْلَاقًا .



نَظَرَ الْبَائِعُ إِلَى جُحَا وَقَالَ: مَاذَا جَرَى  
يَا جُحَا؟ لَمْ نَتَعَوَّدْ عَلَى رُؤْيَاكَ بِدُونِ الْعِمَامَةِ  
وَالْجُبَّةِ، مَاذَا جَرَى؟ أَسْرَقَكَ لِيصُّ؟

قَالَ لَهُ جُحَا : وَأَنْتَ أَيْضًا لَا تَعْلَمُ شَيْئًا ، ثُمَّ  
أَخَذَ الْمِعْلَاقَ عَائِدًا فِي طَرِيقِهِ إِلَى بَيْتِهِ غَارِقًا فِي  
بَحْرِ أَفْكَارِهِ .





وَبَيْنَمَا هُوَ كَذَلِكَ إِذَا بِكَلْبٍ ضَالٍّ يَنْقَضُ  
وَيَخْطِفُ الْمِعْلَاقَ، وَيُسْرِعُ بِهِ بَعِيدًا حَتَّى اخْتَفَى.

لَمْ يَحْزَنْ جُحَا، وَلَمْ يَقَعْ فِي حَيْرَةٍ، بَلْ مَدَّ  
يَدَهُ بِالْوَرَقَةِ جِهَةَ الْكَلْبِ قَائِلًا: لَا فَائِدَةَ لَكَ فِيهِ،  
فَلَنْ تَقْدِرَ عَلَى أَكْلِهِ؛ لِأَنَّ الْوَرَقَةَ مَعِيَ.





فَلَمَّا عَادَ إِلَى الْبَيْتِ، وَرَأَتْهُ زَوْجَتُهُ عَلَى هَذِهِ  
الْحَالِ سَأَلَتْهُ، فَقَالَ لَهَا: لَقَدْ أَخَذَ جَارِي  
مَلَابِسِي لِأَنَّهُ لَا يَعْرِفُ شَيْئًا، وَأَخَذَ الْكَلْبُ  
الْمِغْلَاقَ وَلَكِنَّهُ أَيْضًا لَا يَعْرِفُ شَيْئًا.